



Miércoles, 5 de febrero 2014

**LAVANGUARDIA.com** | **Barcelona**

# El Festival Curtcircuit recibe el Premi Ciutat de Barcelona por proyectar la capital

Clara Segura en la categoría de teatro, Jaume Cabré en proyección internacional o Albert Adrià en gastronomía son algunos de los otros galardonados

Barcelona | 04/02/2014 - 12:30h | Última actualización: 04/02/2014 - 15:52h

Barcelona(Agencias). - El Festival de conciertos itinerantes **Curtcircuit** ha sido distinguido con el **Premi Ciutat de Barcelona** por potenciar la creación, la investigación, la producción cultural y la proyección de la capital catalana, ha informado este martes la organización en un comunicado.

El Curtcircuit, organizado por la Asociación de Salas de Conciertos de Catalunya (Asacc), celebró su primera edición a lo largo de 2013 con una programación de 32 conciertos en 29 salas de todo el territorio catalán.

La Asacc está formada por 52 salas y clubes catalanes, de los que más de la mitad están en Barcelona, y nació en 2001 con la voluntad de reivindicar el papel y la aportación de estos espacios al tejido cultural.

**Clara Segura** en la categoría de teatro, **Jaume Cabré** en proyección internacional o **Albert Adrià** en gastronomía son algunos de los veinte galardonados por los Premios Ciutat de Barcelona 2013, anunciados hoy por el teniente de alcalde de Cultura de la capital catalana, Jaume Ciurana.

En la categoría de teatro, Clara Segura ha sido reconocida con la por su "versatilidad", "fuerza" y "capacidad de conectar" con el público en sus interpretaciones en los espectáculos *Incendís*, *28 y medio* o *la Rosa Tatuada*.

Asimismo, el reconocido escritor Jaume Cabré ha sido galardonado con el premio a la proyección internacional de la ciudad de Barcelona por el impacto internacional de la novela *Yo confieso*, traducida al francés, al neerlandés y al polonés, ediciones con las que ha obtenido un gran éxito de ventas.

Por lo que hace referencia a la gastronomía, Albert Adrià ha sido reconocido por su "creatividad" y su "iniciativa" para empezar nuevos modelos gastronómicos al lado de su hermano Ferran, además de su preocupación social.

En danza se ha premiado a **Roberto Oliván** por el espectáculo poético y vital **A place to buy strangers**, y el payaso trotamundos Leandre ha recibido el premio de circo por el espectáculo *Rien à Dire*.

En artes visuales se ha reconocido la labor de Eulàlia Grau -por la exposición *Mai no he pintat àngels daurats*-. El galardón de la categoría popular y tradicional ha recaído en el Esbart Ciutat Comtal, por la producción del espectáculo *Eulàlia*, y el jurado ha fallado a favor de Jordi Martín Lloret en la categoría de traducción en lengua catalana, por su interpretación de la prosa de Boris Vian.

Joan Carreras ha recibido el premio de literatura y lengua catalana por la novela *Cafè Barcelona*, y Álvaro Enrigue por la novela *Muerte súbita*, en la categoría de literatura en lengua castellana.

**Javier Pérez Andújar**, por la serie de crónicas publicadas en el rotativo *El País*, ha sido condecorado con el galardón para los medios de comunicación; *La ciutat de les joguines. Barcelona 1840-1918* de Pere Capellà Simó ha recibido el premio Agustí Duran i Sampere de Historia de Barcelona, y en diseño se ha alzado vencedor Curro Claret, por la exposición *Un dilema, l'art contemporani i la inversió en la incertesa*, mientras que Enric Iborra ha sido galardonado con el premio de ensayo, ciencias sociales y humanidades por el libro *Un son profund. Dietari d'un curs de literatura universal*.

La categoría de ciencia se desdobra; por un lado, el premio de ciencias de la vida ha recaído en William M. Keyes por su aportación en la investigación del envejecimiento celular -que tiene un papel fundamental en el envejecimiento y el cáncer-, y por otro el grupo Gaia de la Universitat de Barcelona (UB) se ha hecho con el reconocimiento de ciencias experimentales y tecnología por su diseño de la misión Gaia -un satélite que realizará un mapa 3D de la Vía Láctea-.

Por lo que respecta a audiovisuales, el premio ha recaído en la productora Andergraun Films por *Història de la meva mort* de Albert Serra, y el de educación se ha otorgado al Institut Quatre Cantons por su proyecto pedagógico *Trabajo globalizado*.

La acto de entrega de premios tendrá lugar el próximo 11 de febrero en el Saló de Cent del Ayuntamiento de Barcelona, a las siete de la tarde, y será presentado por el periodista Xavier Graset y contará con la participación de la cantante Sílvia Pérez Cruz y del músico Mario Mas.