

Ramoneda y Perejaume, premios Ciutat de Barcelona

EL PAÍS - Barcelona - 02/02/2012

El exdirector del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB) Josep Ramoneda, a quien no se renovó su cargo el pasado mes de octubre, ha obtenido el premio Ciutat de Barcelona de Proyección Internacional, que otorga el Ayuntamiento de la capital catalana, según anunció ayer el teniente de alcalde de Cultura, Conocimiento, Creatividad e Innovación, Jaume Ciurana. El premio reconoce el trabajo de Ramoneda al frente del CCCB "contribuyendo a construir una imagen internacional, abierta y plural" de la ciudad. Asimismo, la exposición *Totes les Cartes. Correspondències filmiques*, realizada por el CCCB, ha obtenido el premio de audiovisuales.

El artista Perejaume y el escritor Ignacio Martínez de Pisón obtienen los premios de literatura en catalán y castellano, respectivamente; el director del programa *Salvados*, Jordi Évole, el de comunicación, "por abordar temas complejos y de actualidad con rigor y audacia". El de teatro ha sido para Oriol Broggi y el de ensayo para Sandra Santa por *El laberinto de la palabra. Karl Kraus en la Viena de fin de siglo*.

El de gastronomía ha ido a parar a la empresa cervecera Moritz. El de música a la Cobla Sant Jordi Ciutat de Barcelona. Thomas Noone ha obtenido el de danza por *Lugares extrañamente desastrosos* y *Crush-Fútil, Room*, así como otras iniciativas desarrolladas en el Sant Andreu Teatre. En el campo del circo, la compañía Eia por su espectáculo *Capas*. El de cultura popular y tradicional es para la coordinadora de agrupaciones de Diablers i Bestiari de Foc de Barcelona.

El de diseño, a la firma Dvein; el de arquitectura y urbanismo, a la Torre Júlia de Ricard Galiana, Sergi Pons y Pau Vidal. **El de investigación a Ben Lehner por sus trabajos sobre información genética.**

© EDICIONES EL PAÍS S.L. - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid [España] - Tel. 91 337 8200