

AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.es • Correo: Diagonal, 477, 7ª. (08036) Barcelona

Barcelona ciudad

El timo de la superwoman. Un libro que no les gustará leer a muchos hombres. Presentación de este libro de Mar Galtés, periodista de *La Vanguardia*, y Esther Casademunt, empresaria y psicóloga, a cargo de Eva Piquer, autora del blog *La feina de la vida*, y las autoras.

Librería Bertrand, rambla Catalunya, 37 (19.30 horas)

A Marte otra vez. Tras el acercamiento al mundo del pop de su disco *Al otro lado*, Gorka Benítez regresa con su saxo tenor acompañado solamente del batería David Xirgu para presentar su nuevo trabajo.

Jamboree. Pl. Reial, 17 (21 horas)

27 de septiembre. Un día en la vida de las mujeres. Presentación de este libro de Esmeralda Berbel a cargo de Anna Caballé, Mercedes Abad, Flavia Company y Teresa Martín.

Ateneu Barcelonès. Canuda, 6 (19.30 horas)

L'ànima del buit. Se inaugura en Artesania Catalunya esta muestra de esculturas en vidrio y cerámica de Pilar Aldana-Méndez.

Artesania Catalunya. Banys nous, 11 (19.30 horas)

Vine a fer un cafè amb... Gabriela Wiener. La escritora chilena, autora de *Nueve lunas*, en el que habla de los mitos sobre la procreación, comentará aspectos de este libro y de sus experiencias como periodista gonzo.

Biblioteca Francesca Bonnemaison. Sant Pere més Baix, 7 (19 horas)

El chador azul. Ana Briongos presenta esta historia de dos viajeras, una en silla de ruedas, por el Irán cotidiano, que es obra de la periodista Beatriz Martínez Pitarch.

Librería Altair. Gran Via de les Corts Catalanes, 616 (19.30 horas)

Viatjar per la cèl·lula sense embussos ni accidents. Esta charla del reconocido investigador Vivek Malhotra inaugura el ciclo de conferencias *Ciència fàcil* con el que el Centre de Regulació Genòmica quiere acercar la ciencia a todos los públicos.

RICHARD HAWLEY
Sala Bikini. Calle Déu i Mata,
105. Barcelona
20.15 horas. 25 euros

■ **Forjado en uno de los grupos más referenciales del brit-pop que causó furor en los años noventa como fueron los Pulp, el músico británico apuesta desde hace casi un decenio por unas coordenadas musicales y estilísticas bien alejadas de aquellos paisajes. Desde la exquisitez y la melancolía ha emergido un espléndido crooner.**

El 'crooner' melancólico

ESTEBAN LINÉS
Barcelona

El cantante, compositor y músico británico Richard Hawley se ha convertido en los últimos años en el *crooner* por excelencia de la escena rockera británica y, por ex-

pop británico como The Longpigs, Treebound Story o, principalmente, Pulp. Pero detrás de esa hoja de servicios colectiva, surge otro Richard Hawley, un artista que se ha reinventado a lo largo de este pasado decenio con un pop elegante, épico, me-

sentará su último álbum, *True love's gutter*, el quinto de su carrera en solitario.

Su evolución desde el *brit-pop* que ayudó a tallar en el seno del grupo liderado por Jarvis Cocker a lo que está ofreciendo en las últimas temporadas hay un salto gigantes-



CRISTINA GALLEGU / ARCHIVO

Richard Hawley, en el concierto que ofreció en la sala Apolo en el año 2007

tensión, internacional. El músico de Sheffield (1967) ha sido un periódico visitante de los escenarios barceloneses en el último lustro (Primavera Club 2006, Primavera 2007, sala Apolo 2007), en cierta medida gracias a poseer un currículum artístico de primer nivel, tal como se puede comprobar con su paso por formaciones tan destacables del

lancólico y, a menudo, de una belleza emotiva.

En el concierto que ofrecerá esta noche en la sala Bikini –en una velada que arrancará a las 20.15 horas con la actuación de Pajaro Sunrise a modo de telonero; Hawley aparecerá ante el aficionado a las nueve y media–, el cantante de la voz grave pero igual de envolvente y subyugante pre-

co. Ya sea temáticamente, ya sea por esa tristeza incontenible o por esos medios tiempos que le acercan con similar atractivo al country, al blues blanco desconsolado, al folk etéreo, al pop-rock melancólico o simplemente a las canciones-baladas sin mayor adscripción estilística pero con un origen geográfico y social muy determinantes. A todo ello, un grupo de inesperada y evocadora sutileza instrumental.●

Auditorio de La Pedrera. Paseo de Gràcia, 92 (19 horas)

Per a què serveix la llibertat? Conferencia de Daniel Gamper, profesor de Filosofía en la Universitat Autònoma de Barcelona, dentro del ciclo *L'aventura de llegir*.

Biblioteca Poblenou-Manuel Arranz. Joncar, 35 (19 horas)

Le roi de l'evasion. La programación de Cineambigü prosigue con esta comedia hilarante de Alain Guiraudie sobre un hombre de 43 años que no aguanta más su vida de homosexual soltero y aburrido en una pequeña localidad de la Francia profunda y que da un giro radical a su vida al conocer a la adolescente Curly.

Verdi Park. Torrijos, 49 (20.30 y 22.30 horas)

Zulú 9.30 + Les Poutrelles Fever. Como cada martes, la banda barcelonesa Zulú 9.30 comparte escenario con un grupo de diferente estilo.

Sidecar. Plaza Reial, 7 (22 horas)

A.M. Project. Andreu Martínez, Jordi Franco y Pere Foved ofrecen un concierto de jazz de entrada gratuita.

Jazzman. Roger de Flor, 238 (23 horas)

Luis Ramiro. El cantautor ofrece un concierto dentro del ciclo *Els viatges de la paraula* de Biblioteques de Barcelona.

Biblioteca Sagrada Família. Provença, 480 (19 horas)

Tarragona ciudad

Rain Man. Proyección de la película de Barry Levinson protagonizada por Tom Cruise y Dustin Hoffman.

Antiga Audiència-Centre Cultural El Pallol. Pl. El Pallol (18 horas)

Girona ciudad

Estúpida Erikah. Actuación gratuita dentro del ciclo de conciertos *Íntims* de este grupo nacido a caballo entre Terrassa y Londres y que sigue el mismo camino de músicos como Smog o Micah P. Hinson.

Cercle Cafè de Girona. Ciutadans, 8 (22.30 horas)

TELÉFONOS ÚTILES

Atención al ciudadà de la Generalitat012	Policía091	Guardia Urbana092	Gas Natural900-750-750	Serveis Funeraris de BCN902-076-902
Servicio de Urgencias Médicas061	Guardia Civil062	Bomberos de Barcelona080	Fecsa-Endesa902-536-536	Serveis Funeraris Integrals902-230-238
Emergencias112	Mossos d'Esquadra088	Información carretera900-123-505	Cerrajeros 24 h93-446-59-59	Informació meteorològica807-012-012

“Ser suscriptor me compensa y mucho”

VENTAJAS EXCLUSIVAS PARA LOS SUSCRIPTORES

NIEVE



Grandvalira, la Andorra de las grandes experiencias

Déjese llevar. De día, las pistas, freestyle, snowboard... La naturaleza invita a disfrutar. Y la gastronomía. Y el shopping. De noche, más movimiento: música, fiesta... 24 horas de grandes experiencias.

Sorteo de 100 forfaits de 1 día, válidos para toda la temporada. Envíe SMS con el texto GRAN + ESPACIO + NOMBRE + APELLIDOS + Nº SUSCRIPTOR al número 25522.

Nvia Gestión de Datos info@nviasms.com. Núm. At. Cliente: 902 35 45 25. Coste del SMS: 1,39 € (IVA incluido). Desde móviles de empresa, marcar el 0 antes de enviar el SMS. Notificación a los ganadores: SMS a partir del 15/02/10. Se asignará un forfait de 1 día por ganador.

10% Dto.

Además, 10% sobre forfait de Día Adulto y 5% de descuento sobre forfait de Temporada Adulto presentando la tarjeta del Club en las taquillas.

Precio sin descuento: forfait Día: 42 €; Temporada: 770 €. Oferta no acumulable a otras ofertas y válida hasta fin de temporada.

Descubra más ofertas exclusivas en www.suscriptoresdelavanguardia.com



Si es usted suscriptor de *La Vanguardia* y no tiene aún su tarjeta gratuita del Club de Suscriptores, **solicítela ahora llamando al 902 481 482 o a través de www.suscriptoresdelavanguardia.com.** Puede solicitar también tarjetas gratuitas para otras 6 personas que residan en su hogar.

> suscriptores de LA VANGUARDIA